

Bilan du projet Eureka Graff

Cette année, l'activité graff a été proposée aux jeunes du Christomet sur la base du volontariat. Suite à de nombreuses candidatures, nous avons dû choisir les jeunes qui seraient présents, en fonction de leur année d'ancienneté au chalet et de leur intérêt pour cette activité.

Le graff c'est déroulé sur 2 jours, avec dans un premier temps, une matinée dédiée à l'explication de l'art du graff, un travail sur feuille pour comprendre comment on imagine les graffs et ensuite l'esquisse de ce nous voulions produire.

Ce premier temps fut intéressant même si nous avons pu constater un relâchement de la concentration. Une pause a été nécessaire et nous avons changé de lieu pour travailler.

L'après-midi, les jeunes ont pu commencer à utiliser les bombes de peinture. Il a fallu reprendre plusieurs fois les consignes car souvent les jeunes réalisaient les choses tellement vite qu'ils débordaient et avaient des difficultés à s'appliquer. Mais ce qui est bien avec cette activité c'est que tout se corrige avec la peinture.



Ils ont donc commencé les premiers traits du dessin puis le remplissage.



Le lendemain, un jeune est venu se joindre à nous, le matin pour le graff et a très bien participé, cette souplesse a permis de ne pas perdre trop de jeune entre les rendez-vous, les jeunes trop énervés et ceux qui commençait à fatiguer (concentration).



La fresque était presque terminée à midi, il ne restait qu'à faire les retouches. Les jeunes ont vraiment bien travaillé. Il a fallu parfois répéter les consignes et surtout n'en donner qu'une à la fois. Certaines techniques se sont avérées difficiles à comprendre pour quelques jeunes, mais dans l'ensemble, ils ont adhéré et aimé cette initiation aux arts de la rue.



L'activité c'est terminée par un concert mis en place par le Brise-Glace d'Annecy, avec un groupe « Pitt Poule » qui a su accueillir, comprendre et se mélanger à nos jeunes. Le résultat a été parfait et la soirée très appréciée.



Cette année encore, grâce au financement de la **région Auvergne-Rhône-Alpes**, au dispositif **Eureka** et à notre partenariat avec le **Brise-Glace d'Annecy**, la découverte du graff et le concert d'inauguration de la fresque ont été des moments de partage, d'apprentissage et de lien social pour les jeunes que nous accueillons.

Charlotte Maussion, éducatrice spécialisée.